



domenica 13 ottobre | ore 16:30 | Villa Olivi Conean (Treviso)
"SINFONIE D'AUTUNNO: tra musica e foglie, un incontro in Villa"

IL PROGRAMMA DEL CONCERTO IN FAMIGLIA:

Scarborough Fair, ballata scozzese

Irish Dance, tradizionale

Morning Mood, Edward Grieg (1843-1907)

La caccia : Allegro, terzo tempo dalla Quattro stagioni, Antonio Vivaldi (1678-1741)

La pioggia: Largo, secondo tempo dalle Quattro stagioni, Antonio Vivaldi (1678-1741)

Va Pensiero, da Nabucco, Giuseppe Verdi (1813-1901)

Carmen Suite, George Bizet (1838-1875)

Danza araba

Danza cinese

Valzer dei fiori, Piotr Tchaikovsky (1840-1893)

Libertango, Astor Piazzolla (1921-1992)

Tico Tico no fubà, Zequinha de Abreu (1880-1935)

Baroque flamenco, Deborah Henson-Conant



Gli arpisti di WhatsHARP Ensemble

**AURORA BOTTACIN
BIANCA DE GIOIA
MIRIAM PIPITONE
GIACOMO DALL' AGLIO
MELANIN JUDI FIORENTINI
IRIS FIORETTI**

diretti dalla Professoressa Tiziana Tornari

L'Ensemble WhatsHarp! è formato dalle allieve e allievi della classe di Arpa del Conservatorio di Musica "Cesare Pollini" di Padova, titolare della cattedra la Prof.ssa Tiziana Tornari.

Nasce con l'intento di coinvolgere in maniera professionale in un percorso formativo mirato alla musica di insieme.

Nonostante la recente formazione, l'Ensemble WhatsHarp annovera numerosi concerti nel territorio e già molti riconoscimenti tra i quali: Primo Premio Assoluto e Borsa di Studio al 6° Concorso Internazionale "Città di Palmanova", il Secondo Premio al Concorso Internazionale "Crescendo in Musica" di Padova, Secondo Premio al Concorso Internazionale "Città di Belluno", Primo Premio al Concorso "Giovani Musicisti Città di Treviso".

La direttrice Tiziana Tornari ha collaborato come Prima Arpa in importanti Teatri : Scala di Milano, Teatro dell'Opera di Roma, Teatro Comunale di Bologna, Teatro La Fenice di Venezia, Arena di Verona, Orchestra Rai di Torino, Teatro Lirico di Cagliari, Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, suonando sotto la direzione di L.Maazel, R. Muti, J.Tate, C.M. Giulini, G. Solti, G. Gavazzeni solo per citarne alcuni. E' concertista, didatta e titolare della cattedra di Arpa presso il Conservatorio di Musica "Cesare Pollini" di Padova.



**Interventi con TERRAGLIO DANZA diretto Carlo Zaja, Prefetto spiritonovista per la danza
e la solista Aurora Zaja**



spiritonuevo.it